

# Inventario Sensorial

Describir solamente la apariencia de una obra de arte es contar solamente una parte de su historia. Para otro tipo de descripción creativa, intente incorporar todos sus sentidos. Póngase a usted mismo dentro de la pintura. Piense en lo que podría ver o sentir, y cuales sonidos, sabores o olores podría percibir.

Use el siguiente formato para describir una obra de arte :

Casi puedo.....

percibir el sabor de \_\_\_\_\_ y

sentir el/la \_\_\_\_\_. Es como si pueda

oir el sonido de \_\_\_\_\_, y me recuerda

del olor de \_\_\_\_\_.

Es raro, pero pienso en \_\_\_\_\_

cuando veo \_\_\_\_\_.

