

Inventario Sensorial

Describir solamente la apariencia de una obra de arte es contar solamente una parte de su historia. Para otro tipo de descripción creativa, intente incorporar todos sus sentidos. Póngase a usted mismo dentro de la pintura. Piense en lo que podría ver o sentir, y cuales sonidos, sabores o olores podría percibir.

Use el siguiente formato para describir una obra de arte :

Casi puedo.....

percibir el sabor de _____ y

sentir el/la _____. Es como si pueda

oir el sonido de _____, y me recuerda

del olor de _____.

Es raro, pero pienso en _____

cuando veo _____.

