

Conociendo a Picasso . . . Una aventura por las galerías del VMFA

Disfruta aprendiendo sobre el artista español Pablo Picasso (1881–1973) mientras te entretienes explorando las galerías del museo.



1

Galerías del sur de Asia, nivel 3

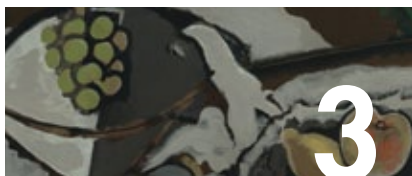
Como muchos de los retratos tridimensionales de mujeres creados por Picasso, esta obra de arte india no lleva título e intenta capturar la esencia de una idea, no la semejanza a una persona específica. ¿De qué material está hecha esta escultura?? _____



2

Galerías europeas, nivel 3

Soy un caso obvio del arte de Picasso. ¿Cuál es mi título? _____



3

Galerías europeas, nivel 3

En 1910, mi amigo Picasso y yo trabajamos juntos para crear un nuevo estilo de arte llamado cubismo. ¿Quién soy? _____



4

Galerías africanas, nivel 2

Esta *Kota Reliquary Guardian Figure* es similar a una escultura africana comprada por Picasso. El artista se sentía atraído al diseño abstracto y al significado espiritual del arte africano. La cabeza ovalada de esta figura se divide en cuatro cuadrantes. ¿Qué representan estos cuadrantes? _____



5

Galerías de antigüedades, nivel 2

Las cerámicas creadas por Picasso estuvieron influidas por su interés en el arte de las civilizaciones mediterráneas de la antigüedad. Al artista le intrigaba la manera en que la superficie de la arcilla se podía manipular de la misma forma que el de una pintura. ¿La pintura en esta ánfora de siglo VI muestra el nacimiento de cuál diosa? _____



6

Galerías de mediados al final del siglo XX, nivel 2

La pintura *Guernica* de Picasso de 1937 presentó la realidad de la guerra civil española al resto del mundo. Anselm Kiefer también exploró el tema del impacto de la guerra en su país en su pintura *Landscape with Wing*. ¿De qué país es Kiefer? _____



7

Galerías del siglo XXI, nivel 2

Si Robert Lazzarini hubiese conocido a Picasso, ciertamente habrían compartido conversaciones animadas sobre perspectivas alteradas y usos nuevos de materiales. ¿Las veintinueve _____



8

Galerías americanas, nivel 2

Manierre Dawson era un artista norteamericano que pintaba al mismo tiempo que Picasso. Estando en Francia, Dawson vendió su primera pintura al amigo y partidario de Picasso, Gertrude Stein. ¿Cuántas personas puedes encontrar en esta pintura? _____

NOTA: Sólo se permite el uso de lápices en las galerías. Gracias.

1. Aretisca roja, 2. El armarro chino, 3. George Braque, 4. Las cuatro fases diurnas del sol
5. Atenas, 6. Alemania, 7. Una silla, 8. Dos
Respuestas:

